

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Страховой З.Х.»

Рабочая программа шахматного кружка «Ладья»

Составлена руководителем кружка:
Шаталов В.Н.

«Согласовано»

Зам. директора по ВР

Наумова Г. В.

30 августа 2024 г

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №3
им. Страховой З.Х.»

Т.И.Костельцева

30 августа 2024г.

г. Донской
2024 г.

Рабочая программа шахматного кружка «Ладья»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Шахматного кружка «Ладья» — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд»
В.В. Путин

Актуальность и перспективность курса.

Программа шахматного кружка «Ладья» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматном кружке «Ладья» с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Кружок «Ладья» по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас кружок «Ладья» стал профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме.

Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Кружок «Ладья» сочетает в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

· социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматный кружок «Ладья» становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматный кружок «Ладья» это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали

суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

в центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматного кружка «Ладья» являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Новизна программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание докладов по истории шахмат и шашек), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям школы.

Программа даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах спорта, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём. Позволяет реализовать принцип наставничества, когда старшие учащиеся проводят индивидуальные и консультационные занятия с младшими.

Программа направлена на решение задач ФГОС начального образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение детского развития за счет включенности в интеллектуальную среду.

Цели реализации программы:

- ❖ формирование психически и физически здоровой, нравственной личности, обладающей логическим мышлением, умеющей осуществлять ценностный выбор, способной к самосовершенствованию и спортивному росту;
- ❖ развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала, социализации обучающихся посредством обучения игре в шахматы.

Данные цели могут быть достигнуты через решение следующих задач:

Обучающие:

- ❖ познакомить с историей шахмат, шашек;
- ❖ рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;
- ❖ обучить навыкам шахматной и шашечной игры;
- ❖ способствовать повышению мастерства учащихся и выполнению нормативных спортивных разрядов по данному виду спорта
- ❖ научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно.

Развивающие:

- ❖ развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- ❖ развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу;

- ❖ ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Воспитательные:

- ❖ привить любовь и интерес к шахматам, шашкам и учению в целом;
- ❖ воспитать чувство личной ответственности, выдержки, дисциплины, терпения, хладнокровия, находчивости, сосредоточенности, благородства;
- ❖ воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.).
- ❖ научить уважать соперника;
- ❖ сформировать гражданскую позицию, патриотизм;
- ❖ содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием;
- ❖ развить навыки групповой работы;
- ❖ способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;
- ❖ воспитывать целеустремленность, самообладание, бережное отношение ко времени.
- ❖ приобщить ребенка к здоровому образу жизни;
- ❖ развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;
- ❖ создавать условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- ❖ формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

Данная программа способствует формированию у младших школьников следующих видов универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия

- ❖ Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- ❖ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные УУД

Регулятивные универсальные учебные действия

- ❖ определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- ❖ проговаривать последовательность действий;
- ❖ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- ❖ учиться работать по предложенному учителем плану;
- ❖ учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- ❖ учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные универсальные учебные действия

- ❖ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ❖ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- ❖ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- ❖ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур;
- ❖ преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные универсальные учебные действия

- ❖ донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- ❖ слушать и понимать речь других;

- ❖ совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- ❖ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Планируемые результаты реализации программы кружка «Шахматного кружка «Ладья»» ориентированы на достижение всех трёх уровней воспитательных результатов.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично - поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Формы и средства проведения внеурочных занятий:

- Практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;

- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующий **принципы**: структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами; актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Показателями эффективного функционирования кружка служат:

- наличие единого контингента воспитанников;
- взаимосвязь спортивного, физкультурного, нравственного коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;
- единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
- осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
- обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способности шахматной игры и шашечной игры;
- определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста.

Требования к знаниям и умениям 1 года обучения

Закончив 1 год обучения учащийся **должен знать**:

- правила игры в кружке «Ладья»шашки;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление об истории и происхождении шашек и шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

Должен уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- выполнять рокировку;
- объявлять шах и ставить мат.

Требования к знаниям и умениям 2 года обучения

Закончив второй год обучения учащиеся **должны знать**:

- историю мировых и русских (советских) шахмат и шашек, имена чемпионов мира;
- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- основы тактики и стратегии шахмат;

- порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров);
- правила этикета при игре в шахматного кружка «Ладья» и их выполнение;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

Должны уметь:

- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать свои стратегические планы;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации;
- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

Занятия в кружке ведутся по группам.

Содержание учебного курса

Программа представлена следующими разделами: «Краткая история шахмат», «Цель шахматной партии», «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Игра всеми фигурами из начального положения», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля», «Основы эндшпиля».

Содержание программы.

1-год обучения

I Раздел. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

II Раздел. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

III Раздел. Начальная расстановка фигур. Начальное положение(начальная позиция);расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ла-дья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч сле-дует поймать.

IV Раздел. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур игра"на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются закол-дованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной дос-ки, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фи-гур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определен-ной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ста-вить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фи-гуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур/

- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминиро-ванными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

V Раздел. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

VI Раздел. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения

I Раздел. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматного кружка «Ладья» проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

II Раздел. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- "Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.
- "Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").
- "Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 – a5").
- "Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- "Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- "Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

III Раздел. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- "Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"

- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

IV Раздел. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- “Шах или мат”. Шах или мат черному королю?
- “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

V Раздел. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

VI Раздел. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Тематический план

1-год обучения

№ п/п	Разделы	Количество часов			Контроль, виды внеурочной деятельности
		всего	урочная	внеурочная	
I Раздел.	Шахматная доска.	3	2	1	Занятие-путешествие.
II Раздел.	Шахматные фигуры	10	8	2	Викторина. Видеофильмы учебные.
III Раздел.	Начальная расстановка фигур.	10	8	2	Элементы проектной деятельности.

IV Раздел.	Ходы и взятие фигур.	8	7	1	Тест. Занятие-конкурс.
V Раздел.	Цель шахматной партии.	2	2	0	
VI Раздел.	Игра всеми фигурами из начального положения	2	1	1	Элементы проектной деятельности. Тест.
	Итого	35	28	7	

2-год обучения

№ п/п	Разделы	Количество часов			Контроль, виды внеурочной деятельности
		всего	урочная	внеурочная	
I Раздел.	Краткая история шахмат.	3	2	1	Занятие-путешествие.
II Раздел.	Шахматная нотация.	3	2	1	Викторина.
III Раздел.	Ценность шахматных фигур.	4	3	1	Элементы проектной деятельности.
IV Раздел.	Техника матования одинокого короля.	4	3	1	Тест. Проектная деятельность.
V Раздел.	Достижение мата без жертвы материала	4	3	1	Элементы проектной деятельности.
VI Раздел.	Шахматная комбинация.	17	14	3	Игровая практика. Шахматный турнир.
	Итого	35	27	8	

Тематическое планирование курса «Шахматного кружка «Ладья»»

1 год обучения

№	Тема урока	Кол-во часов
Шахматная доска		
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	1
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1
Шахматные фигуры		
4	Белые и черные фигуры	1
5	Виды шахматных фигур	1
6	Начальное положение	1

7	Ладья. Место ладьи в начальном положении	1
8	Ход ладьи	1
9	Слон. Место слона в начальном положении	1
10	Ход слона	1
11	Ладья против слона	1
12	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1
13	Ход ферзя	1
14	Ферзь против ладьи и слона	1
15	Конь. Место коня в начальном положении	1
16	Ход коня	1
17	Конь против ферзя, ладьи, слона	1
18	Пешка. Место пешки в начальном положении	1
19	Ход пешки	1
20	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1
21	Король. Место короля в начальном положении	1
22	Ход короля	1
23	Король против других фигур	1
Шах		
24	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1
25	Открытый шах. Двойной шах.	1
Мат		
26-27	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
28	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	
29	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1
30	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1
31	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1
Шахматная партия		
32	Игра всеми фигурами из начального положения	1

33	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1
34	Демонстрация коротких партий.	1
35	Демонстрация коротких партий.	1
Итого		35 ч.

Результаты первого уровня

- ❖ школьники приобретают знания об истории возникновения шахматной игры;
- ❖ знакомятся с шахматной доской, с шахматными фигурами;

Ученик научится:

- ❖ выполнять различные дидактические задания;
- ❖ разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

2 год обучения

№	Тема урока	Кол-во часов
Краткая история шахмат		
1	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1
Повторение		
2	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1
3	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.	1
Шахматная нотация		
4	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1
5	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.	1
6	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1
Ценность шахматных фигур		
7	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1
8	Достижение материального перевеса	1
9	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1
10	Защита.	1

Техника матования одинокого короля		
11	Две ладьи против короля.	1
12	Ферзь и ладья против короля.	1
13	Ферзь и король против короля.	1
14	Ладья и король против короля.	1
Достижение мата без жертвы материала		
15	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1
16	Цугцванг.	1
17	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1
18	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1
Шахматная комбинация		
19	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1
20	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
21	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
22	Тема разрушения королевского прикрытия.	1
23	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
24	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1
25	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
26	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
27	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1
28	Тема превращения пешки.	1
29	Сочетание тактических приемов.	1
30	Патовые комбинации.	1
31	Комбинации на вечный шах.	1
32	Типичные комбинации в дебюте.	1
33	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1
Повторение		
34	Повторение программного материала. Игровая практика	1
35	Повторение программного материала. Игровая практика	1
Итого		35 ч.

Результаты второго уровня

- ❖ освоение правил игры в кружок «Ладья»
- ❖ знакомство с шахматной нотацией, с творчеством выдающихся шахматистов.

Ученик научится:

- ❖ шахматной игре.

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур - 2 шт.
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур - 3 шт.
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек, сшитый из ткани для игры «Волшебный мешочек»

Учебно–методическое обеспечение

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматного кружка «Ладья» – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Кружок «Ладья»первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Кружок «Ладья»первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Кружок «Ладья»второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Кружок «Ладья»второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Кружок «Ладья»третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Кружок «Ладья»третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматного кружка «Ладья» для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматного кружка «Ладья»».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматного кружка «Ладья» детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматного кружка «Ладья». Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматного кружка «Ладья» - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматного кружка «Ладья» Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматного кружка «Ладья» для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматного кружка «Ладья». М. ФиС. – 1966г.