

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**Комитет по образованию администрации муниципального образования город**

**Донской**

**МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой З.Х.»**

**РАССМОТРЕНО**

Цикловая комиссия  
учителей филологии

Лыгина О.А.

Протокол № 1 от  
28.08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ «СОШ №  
3 им. Страховой З.Х.»

Костельцева Т.И.

Приказ № 69п от  
30.08.2023г.

**Рабочая программа элективного курса**

**«Сочинения разных жанров» для обучающихся 10-11 классов**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по элективному курсу «Сочинения разных жанров» на уровне среднего общего образования составлена на основе:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статьи 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»; Приказа Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован 7 6 2012 г. N 24480);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228);

Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в ФГОС СОО;

Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### Цель элективного курса:

- завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно- критических статей;
- совершенствовать умения оперировать теоретико-литературным понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями;
- помочь свести к минимуму различие требований к школьному и итоговому сочинениям.

### **Место элективного курса**

В учебном плане МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой З.Х.» выделено по 1 часу в неделю (34ч) в 10 классе и 11 классе.

## **Планируемые результаты освоения элективного курса**

### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- воспитание чувства долга перед Родиной;

-проявлять стремление к речевому самосовершенствованию;

-оценивать собственную учебную деятельность (достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач);

- проявлять готовность к самообразованию.

-использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

-оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью;

|| -применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

### **Метапредметные результаты:**

| - сформированность целеполагания учебной деятельности как умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные цели и задачи, преобразовывать практическую задачу в теоретическую, устанавливать целевые приоритеты;

- умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации;

— формирование осознанной адекватной и критичной оценки в учебной деятельности, умения самостоятельно и аргументированно оценивать свои | действия и действия одноклассников, содержательно обосновывая правильность

в | или ошибочность результата и способа действия, адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

- строить логическое рассуждение, включая установление причинно- следственных связей, делать умозаключения (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации; умение работать с метафорами;

-овладение системой операций, обеспечивающих понимание текста, включая! умение структурировать тексты, выделять главное и второстепенное, идею; текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

- овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения, рефлексивного чтения;

| — умение работать в группе,

- умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности;

- умение эффективно использовать речевые обороты для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

- владение устной и письменной речью;
- умение строить монологическое контекстное высказывание;
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты:**

**Выпускник научится:**

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание прочитанного текста публицистического, художественного в форме плана, тезисов;
- понимать содержание прочитанных публицистических, художественных текстов;
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной задачей;
- создавать тексты различной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения;
- соблюдать в практике письма основные языковые нормы;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
- писать сочинения текстам публицистического стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

***Выпускник получит возможность научиться***

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной и письменной форме (сочинение—рассуждение в формате ЕГЭ);
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях,

официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;

-составлять тезисы выступления.

## Содержание программы

### 10 класс, 11 класс

**Введение** Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению итогового сочинения и государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку и литературе. Спецификация экзаменационных работ. Критерии и нормы оценки сочинения в экзаменационных работах.

**Языковые нормы** Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

**Текст** Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико—смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### Функционально-смысловые типы речи

| Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

### Изобразительно-выразительные средства языка

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

### Коммуникативная компетенция

| | Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Проблема текста.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст Типовые конструкции для

комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность

изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

<b>Тематический план</b>	
Введение	1ч
Языковые нормы	1ч
Текст	3ч
Функционально- смысловые типы речи	1ч
Изобразительно- выразительные средства языка	4ч
Коммуникативная компетенция	24ч

### Тематическое планирование 10,11 класс

Тема	Количество часов	ЭОР/ЦОР
Критерии оценки сочинений.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4">https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4</a>
Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте	1	
Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста	1	
Основная и дополнительная информация микротекста	1	
Функционально-смысловые типы речи, их отличительные особенности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbab04e8">https://m.edsoo.ru/fbab04e8</a>
Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.	1	
Речь. Языковые средства выразительности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaadc98">https://m.edsoo.ru/fbaadc98</a>
Тропы, их характеристика	2	
Стилистические фигуры. Работа с текстами	1	
Виды информации в тексте. Информационная обработка	1	

текста.		
Употребление языковых средств. Работа с текстами	1	
Жанровое многообразие сочинений. Работа с текстами.	1	
Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы	3	
Своеобразие жанров сочинений: литературно-критическая статья, очерк, эссе	3	
Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	2	
Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.	1	
Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их "ценность"	1	
Структура аргумента. Источники аргументации.	2	
Типичные ошибки аргументации. Создание "банка аргументов".	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>
Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста.	1	
Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1	
Основные средства связи между предложениями в тексте.	1	
Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.	1	
Речевое оформление	2	

сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка.		
Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.	1	
Написание текстов сочинений.	1	

### **Критерии оценивания**

Система оценивания- безотметочная, промежуточное оценивание «зачет», «незачет» по результатам написания сочинений в конце каждого полугодия

### **Литература для учителя:**

1. Айзерман Л.С. Сочинение о сочинениях. – М.: Просвещение, 2020
2. Калганова Т.А. Сочинения разных жанров в старших классах. – М.: Просвещение, 2021
3. Обернихина Г.А. Сочинение на литературную тему: пособие для учителя. М: АРКТИ, 2020
4. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе. 9-11кл. – М.:ДРОФА, 2019
5. Коган И.И., Козловская Н.В. Анализ эпизода и анализ стихотворения в школьном сочинении. – СПб.: САГА, 2018